

重庆市职称申报评审表

姓 名： 马军

工作单位： 重庆外语外事学院

前置资格： 高等学校教师_助教

申报职称： 艺术专业人员_四级艺术研究

申报职称
专业方向： 艺术研究（文艺评论）

申请类别： 正常晋升

重庆市职称改革办公室制
2026年（修订版）

申报人基本情况

姓名	马军	曾用名		
性别	男	出生日期	1996-08-15	
证件类型	身份证	证件号码		
国籍	中国	参加工作时间	2023-09-01	
职务	无	联系地址	重庆市渝北区锦华路123号6幢	
人员类别	高校人员	档案所在地		
符合的申报条件	1. 学历(学位)和资历条件 具备硕士学位；2. 专业能力和业绩成果 有一定的艺术研究基础理论知识。初步具备从事艺术研究工作能力。			

学历学位（第1页）

时间	学校名称/学位授予单位	专业	学历/学位	国别	毕业情况
2015-09-01~2019-06-01	重庆邮电大学	产品设计	大学本科	中国	毕业
2019-06-21	重庆邮电大学	产品设计	文学学士学位	中国	
2020-09-01~2023-09-06	四川美术学院	艺术设计	硕士研究生	中国	毕业
2023-06-20	四川美术学院	产品设计	文学硕士学位	中国	

工作经历（第1页）

时间	工作单位	职务	从事专业	工作内容
2019-07-01~2019-09-30	重庆利龙科技产业（集团）有限公司	员工	创意设计	在职期间专职车载座舱创意设计，深度参与长城汽车车载软件界面、吉利汽车HUD抬头显示项目研发。
2023-08-01~至今	重庆外语外事学院	教师/助教	产品设计	任职重庆外语外事学院艺术学院产品设计专业助教，主要负责本科产品设计专业教学、实践育人、学科竞赛、专业建设与科研创作工作。日常完成多门专业课程的理论教学与实训教学，做好教案撰写、课堂授课、作业评阅、期末考核等教学任务；指导本科生课程设计与毕业创作与毕业论文，把控设计流程与规范。组织学生参与各级设计类学科竞赛，开展文创设计实践项目，带领学生挖掘重庆本土非遗与在地文化资源，完成文创产品开发。积极参与教研室教研会议、课程研讨、人才培养方案修订、教学资源库建设等专业建设工作。坚持艺术创作与学术研究，参与美术展览申报、设计类横向项目，推动产教融合。

资格证书（第1页）

取得时间	资格名称（种类）	等级	专业(学科)	发证（审批）机构	证书编号	其他信息
2025-05-23	教师资格	高校教育教师资格	产品造型设计	重庆市教育委员会	20255000171002825	
2025-12-01	高等学校教师_助教	助理级	设计学	重庆外语外事学院	135882025063194	评审组织：重庆外语外事学院； 批准文号：重外人发（2025）14号号

继续教育（第1页）

继续教育科目	学习形式	学时	课程名称	认定日期
公需科目	远程教育	30	2026年公需科目	2026-08-22

近五年年度考核（第1页）

年度	考核单位	考核等次
2023	重庆外语外事学院	合格
2024	重庆外语外事学院	合格
2025	重庆外语外事学院	合格

论文情况（第1页）

发表（报告）时间	论文（学术技术报告）题目	刊物（会议）名称	类型	排名	详情
2026-04-01	价值、边界与转译传统竹编工艺的 现代再设计路径	丝网印刷	国内期刊	2/2	是否通讯作者：否 ;是否公开发表：是;索引情况：其他;影响因子：0.399;被引用次数：0

科研项目（第1页）

起止时间	项目/基金/课题名称	来源（委托单位）	本人排名	本人负责情况	金额（万元）	详情
2026-03-13~2026-11-30	《人本智能导向下非遗社区文化服务的高质量发展路径研究》	中国服务贸易协会专家委员会	4/4	作为《人本智能导向下非遗社区文化服务的高质量发展路径研究》课题组成员，配合课题负责人开展课题各项研究工作。参与课题框架研讨，协助梳理国内外人本智能、非遗社区文化服务相关文献资料，完成文献归纳整理，提炼现有研究成果与不足。 参与实地调研工作，走访非遗社区，采集案例素材、调研数据，做好访谈记录与资料归档。负责调研数据整理、案例分类分析，协助完成图表绘制，为本课题路径研究提供基础支撑。参与课题小组研讨，针对非遗文化服务现存问题与人本智能应用场景提出观点建议，协助撰写研究初稿、打磨文本内容。 按照课题时间节点，按时分配完成承担的阶段性任务，配合负责人修改完善研究成果，整理结题所需材料。严守研究规范	2	项目类型：纵向;项目级别：省部级;是否结题：否;是否运用于教育教学实践：是
2025-02-24~2027-06-30	人本智能视域下巴渝木雕文化基因“形意”转译设计研究	重庆市教育委员会	4/4	作为《人本智能视域下巴渝木雕文化基因“形-意”转译设计研究》项目主研人员，配合项目负责人开展全流程研究工作。参与课题整体研究框架研讨，梳理人本智能、巴渝木雕文化基因相关文献，完成文献分类、要点摘录与综述整理，厘清木雕文化中“形”与“意”的内涵特征。 参与巴渝木雕田野调研，实地采集木雕实物、技艺、民俗相关素材，开展访谈记录、影像资料拍摄与归档。负责木雕文化元素拆解、视觉符号提取，协助完成文化基因图谱绘制，参与“形-意”转译设计方案的构思与视觉实践。	2	项目类型：纵向;项目级别：省部级;是否结题：否;是否运用于教育教学实践：否

荣誉称号（第1页）

授予时间	荣誉称号名称	授予单位	级别
2026-08-25	全国总决赛-优秀指导教师奖	中国好创意暨全国艺术设计大赛组织委员会	国家级
2025-12-02	优秀指导教师奖	中国通信工业协会	省部级
2025-11-26	突出贡献奖	重庆市教育委员会	地市级

获奖情况（第1页）

获奖时间	奖励级别	获奖项目名称	获奖名称	获奖等级	本人排名
2025-06-01	地市级	《重庆巫山下庄红色文创产品设计》	第三届“艺蕴中国·艺术教育创新成果展暨新时代学校美育浸润行动	二等奖	1/1
2026-07-30	国家级	多功能运动分体式柔性可穿戴设备	中国好创意（第二十届）暨全国数字艺术设计大赛	二等奖	1/1
2025-07-29	国家级	智能清洁车设计	中国好创意（第二十届）暨全国数字艺术设计大赛	三等奖	1/1
2025-07-29	国家级	乡村振兴背景下的下庄精神文创产品设计	中国好创意（第二十届）暨全国数字艺术设计大赛	三等奖	1/1
2023-09-01	国家级	温故知新——竹编文创	BMW中国文化之旅传统手工艺文创设计大赛	一等奖	1/1
2024-10-28	国家级	《竹乡新语—竹编家具再设计》	第十四届全国美术作品展览	其他等级	3/3
2021-07-05	省部级	《竹悦·多元阅读空间传统竹编家居再设计》	第8届重庆市美术作品展览	二等奖	2/2
2021-07-05	省部级	下庄精神文具套装	第8届重庆市美术作品展	其他等级	1/1

诚信承诺书

本人已认真阅读并知悉申报评审工作通知的有关事宜，承诺符合申报条件、按规定程序申报，所填写、提供的职称申报材料（各种表格、相关证书、业绩成果、论文论著等）真实、准确，如有任何不实、弄虚作假或违反政策规定的情况，愿按有关规定接受相应处理。

承诺人（签字）：

2026年 9月 15日

申报诚信情况说明

兹证明 马军同志确系本单位职工，申报材料属实，经公示无异议（公示时间年月日至年月日），符合申报条件和相关政策规定。

单位人事部门负责人（签名）：

年 月 日

推荐情况

基层单位意见

负责人签名： 公章：

年 月 日

区县主管部门或区县人事代理机构意见

负责人签名： 公章：

年 月 日

呈报单位意见
(区县职改部门、市级主管部门、大型企事业单位、市人事代理机构)

负责人签名： 公章：

年 月 日

评审情况

学科（专业）组或主审人意见							
评委会意见	总人数	参加人数	表决结果				是否通过
			赞成人数		反对人数		
	公章 年 月 日						
核准部门意见	同意评委会意见。 公章 年 月 日						

注： 通过“基层定向”方式评审取得职称，仅限乡镇基层单位使用。